

	<p>Объекты: Діжка дерев'яна</p> <p>Музеи: Кременецький краєзнавчий музей Вулиця Шевченка, 90 47000 Кременець (03546) 22738 kremenetsmuseum@gmail.com</p> <p>Собрания: Етнографія, Дерево, шкіра, солома</p> <p>Инвентарный номер: Д.ш.с.-435</p>
--	--

Описание

Діжка, діжа дерев'яна - циліндрична посудина, виконана в бондарській техніці із окремих клепок і стягнена металевими обручами різного діаметру (3 штуки). Має циліндричну, завужену доверху форму. Використовувалася у господарстві для різних потреб.

У минулому бондарне виробництво основане було виключно на ручній праці. Порівняно з теслярством та іншими деревообробними промислами бондарство в Україні поширилося пізніше, проте швидко набуло значного розвитку, особливо на Поліссі. Українські бондарі добре розумілися на різних сортах дерева і добирали їх конкретно для кожного виробу. Зокрема, ті, що призначалися для рідин, виготовлялися з твердого дерева, зазвичай дуба. Асортимент бондарських виробів був широким і різноманітним. Це ремесло вимагало неабияких навичок і майстерності. Наприклад, прорізання пазів у клепках при вставлянні днищ було досить складною технічною операцією. Те ж стосується і скріплювання клепок дерев'яними або залізними обручами. Крім звичайного столярного інструменту, бондарі користувалися уторником, розмірячем, шерхебелем. Володіли вони й початками геометрії: зокрема, радіус дна діжки обчислювали шляхом ділення величини її окружності на шість. Народні умільці були добре обізнані з якостями різних порід дерева, володіли секретами бондарства, тому їхні вироби відзначалися міцністю, довговічністю, химерністю різьблення, вишуканістю прикрас та орнаментування. У кожній господі були також дерев'яні відра й цеберки, ночви для прання, корита — довгасті посудини для годівлі, напування тварин, птиці.

Базовые данные

Материал/Техника:

дерево, метал/бондарська техніка

Размеры:

діаметр верху: 19,5см; діаметр низу: 24
см; висота: 22,5.

СОБЫТИЯ

Изготовлено	Когда	
	Кто	
	Где	Кременец

Ключевые слова

- Кадка
- бондарь
- дерево
- металл